| Barelvi Mazhab Aik Ganda Gustaakh Mazhab hai |

بسم الله الرحمن الرحيم

ملفوظات میں تحریف آخر کیوں۔۔۔؟؟؟

ماجد خان تقشیندی الحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام علی رسو له الکریم

الحمدللد فقیر بریلویوں کی اس مجہودہ حرکت اور بھونڈی سازش پر سے ہردہ اٹھانے جارہا ہے اورا حقاق حق وابطال باطل کے تحت آپ کے سامنے ملفوظات کی اصل عبارت اور پھرتح یف شدہ عبارت پیش کر کے فیصلہ قارئین کرام پر چھوڑتا ہے کہ آخر بریلویوں کو ان ملفوظات میں تح یف کاخیال کیونکر آیا۔

ملفوظات کی اصل عبارت

مولوی احمد رضاخان اپنے ایک پیر بھائی بر کات احمد کے جنازے کی کیفیت بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ:

جب ان کا انقال ہوا اور میں فن کے وقت ان کی قبر پرگز را تو مجھے بلام بالغدہ خوشبومحسوس ہوئی جو پہلی بارروضدا نور کے قریب پائی
تھی ان کے انقال کے دن مولوی سیدامیر احمد صاحب مرحوم خواب میں زیارت اقد سی اللہ سے شرف ہوئے کہ گھوڑے پرتشریف لئے
جاتے ہیں عرض کی یا رسول اللہ ! حسنور کہاں آشریف لئے جاتے ہیں فر ما یا برکات احمد کی جنازے کی نماز پڑھنے <mark>الحمد لللہ یہ جنازہ مبار کہ میں</mark>
<u>نے بڑھا یا</u>۔ یہ وہی برکات احمد وہ م م ۱۳۲۲ کے اس میں مصدوم ہو ۱۳۲۲ کے اس میں حاصل ہوئیں کی مافوظات، حصد دوم ہو ۱۳۲۲ کے

اس ملفوظ کی خط کشیدہ عبارت برغور فر ما کمیں کہ کس قدر گستاخی کی گئی ہے کہ معاذ اللہ حضوظ بھی کو اپنامقتدی اور مولوی احمد رضاخان کوخودکو حضوظ بھی گا کا مام بنا کراس پراللہ کاشکر اداکر رہے ہیں افسوس وہ ذات جوامام الانبیاء ہے اسے احمد رضاخان کا مقتدی بنانے برفخر کیا جارہا ہے۔اب دیکھیں کہ اس میں کس طرح تحریف کردی گئی ہے۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

جب ان کا انقال ہوااور میں فن کے وقت ان کی قبر پرگز را تو مجھے با مبالغہ وہ خوشبو محسوس ہوئی جو پہلی بارروضدا نور کے قریب پائی حصی ان کے انقال کے دن مولوی سیدامیر احمد صاحب مرحوم خواب میں زیارت اقدس تنظیق سے شرف ہوئے کہ گھوڑے پرتشریف لئے جاتے ہیں فرمایا پر کات احمد کی جنازے کی نماز پڑھنے ۔ یہ وہی برکات احمد علی میں عرض کی یا رسول اللہ ! حسور کہاں تشریف لئے جاتے ہیں فرمایا پر کات احمد کی جنازے کی نماز پڑھنے ۔ یہ وہی برکات احمد علیق تعین کہ بحبت پیرومرشد کے سبب انھیں حاصل ہوئیں ﴿ مافوظات ، حصد دوم بس ۱۳۲۲ ﴾

غورفر مائیں چ میں سے متنازعہ فیہ عبارت ' المحمدللہ بیہ جنازہ مبار کہ میں نے پڑھایا'' کو بالکل حذف کر دیا گیا۔ کیوں۔۔؟؟؟ بیہ فیصلہ آپ نے کرنا ہے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

ایک بارعبدالرحمٰن قاری کہ کافر تھا اپنے ہمراہیوں کے ساتھ حضورا قدری ت<mark>ط</mark>ابقہ کے اونٹوں پر آپڑا چرانے والوں کو آل کیا اور اونٹ لے گی<u>ا استر گت سے قاری نہجے لیں بلکہ قبیلہ بنوقارہ سے تھا</u>،سلمدرضی اللہ تعالی عند کوخبر ہوئی پیاڑیر جاکر۔۔۔

اس عبدالرطن قاری سے پہلے کسی لڑائی میں ان سے وعدہ جنگ ہولیا تھا ہے وقت اس کے اس پورا ہونے کا آیاوہ پہلوان تھااس نے کشتی مانگی انھوں نے قبول فر مائی اس محمدی شیر نے خوک شیطان کو وے مار انجفر لے کراس کے سینے پرسوار ہوئے ۔ الخ ﴿ماغوظات، حصد دوم ہس ۱۲۲ تا ۱۲۷ ﴾

قارئین کرام اس ملفوظ میں احدرضا خان نے اساءالرجال سے جہالت کی بناء پر ایک صحابی رسول ﷺ یعنی عبدالرحمٰن بن عبد القاری کو کافر خوک اور نہ جائے کیا کیا کہد دیا حالا تکہ جس عبدالرحمٰن کا اس واقعہ میں ذکر ہے وہ عبدالرحمٰن فزاری فیبیلہ بنوفزارہ کافر دھا مگر احد رضاخان اس کوفتبیلہ بنوقارہ جس سے حضرت عبدالرحمٰن بن عبدالقاری رضی اللہ تعالی عنہ کا تعلق تھابا ورکراتے میں۔ابلسنت کو اس پر شدید

اعتراض ہوا کہاس میں ایک صحابی رسول اللیک کی شدیدتو ہین کی گئے ہے۔ بریلویوں نے اس گستاخی پر پر دہ ڈالنے کیلئے جوشر مناک حرکت کی آپ جھزات ملاحظ فر مائیں

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

ایک بارعبدالرطن فزاری کہ کافر تھاا ہے ہمراہیوں کے ساتھ حضور علیہ اقدس میں کا سیاسی کے اونٹوں پر آپڑا جرانے والوں کوئل کیااور اونٹ لے گیا ،سلمہ رضی اللہ تعالی عند کوخبر ہوئی پیاڑ پر جاکر ۔۔۔

اس عبدالرحل فرزاری سے پہلے کسی لڑائی میں ان سے وعدہ جنگ ہولیا تھابیہ وفت اس کے اس پورا ہونے کا آیا وہ پہلوان تھا اس نے کشتی ما نگی انھوں نے قبول فر مائی اس محمدی شیر نے خوک شیطان کو دے مارا خنجر لے کراس کے سینے پرسوار ہوئے ۔الخ ﴿ ملفوظات، حصد دوم، صر ۲۲۹،۲۲۹ ﴾

غورفر مائیں دونوں جگہ'' قاری'' کو''فزاری'' سے تبدیل کرے کس طرح اس گتاخی پر پر دہ ڈالنے کی کوشش کی پھراحمد رضاخان کی عبارت'' ا<mark>س کوفرات سے قاری نہ مجھ لیما بلکہ بنو قارہ سے تھا'' کو بالکل حذف کر دیا گیا جس سے تمام باطل تاویلات (مثلا کتابت کی علطی وغیرہ) کی جنوبی ہوجاتی تھی۔ ایسا کیوں کیا گیا۔ ؟؟ فیصلہ آپ حضرت نے کرنا ہے۔</mark>

ملفوظات کی اصل عبارت

حافظ الحدیث سیدی احمد مجلماسی کہیں تشریف لے جاتے تھے راہ میں اتفاقا آپ کی نظر ایک نہایت حسینہ مورت پر پڑگئی بے نظر اول تھی بلاقصد تھی دوبارہ پھر آپ کی نظر انٹھ گئی اب دیکھا کہ پہلو میں حضرت سیدی خوث الوقت عبدالعزیز دباغ رضی اللہ تعالی عند آپ کے پیرو مرشد تشریف فر ما ہیں اور فر ماتے ہیں احمد عالم ہوکر۔ انھیں سیدی تجلماسی کی دوبیویاں تھیں سیدی عبدالعزیز دباغ رضی اللہ تعالی عند نے فر مایا کہ رات کوتم نے ایک بیوی کے جاگتے ہوئے دوسری سے ہمیستری کی پینیس چا ہے ، عرض کیا حضورا قدس وہ سوتی تھی فر مایا سوتی نہیں ہوئی میں جان ڈال کی تھی ۔ عرض کیا کہ حضور کوکس طرح علم ہوافر مایا جہاں وہ سور بی تھی کوئی اور پائگ بھی تھا عرض کیاباں ایک پائگ خالی تھا فر مایا اس بر میں تھا تو کسی وقت شخ مرید سے جد آنہیں ہر آن ساتھ ہے۔ ﴿ مافوظات ، حصد دوم ، ص ۱۹۹﴾

غورفر ما ئیں ایسے شرم کے مقام جہاں فرشتے بھی الگ ہوجاتے ہیں کس طرح یہ باور کرایا جارہا ہے کہا یک و لی اس مخصوص حالت میں بھی میاں بیوی کے درمیان موجود ہوکر ساری''کاروائی'' دیکے رہا ہوتا ہے۔اسلام میں نو نامحرم عورت کی طرف قصد انظرا ٹھانا بھی جائز خہیں اور بقول احمد رضا خان میاں بیوی کے جماع کے وقت پیرومر شد حاضر ہوتے ہیں اور سب کچھ دیکھ رہے ہوتے ہیں لاحول وال قو قالا باللہ۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

موجودہ بریلویوں نے اس پورے بے سروپامن گھڑت واقعہ کو بی حذف کر دیا ہے۔ملاحظہ ہوملفوظات حصہ دوم ص ۲۳۳ ۔ ایسا کیوں کیا گیا اس کا فیصلہ آپ نے کرنا ہے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

حضرت سیری موی سہاگ رحمۃ اللہ علیہ مشہور مجاذیب سے تھے احمد آباد میں مزار نثریف ہے میں زیارت سے مشرف ہوا ہوں زنا ندوضع رکھتے تھے ایک بار قط شدید پڑاباد شاہ و قاضی واکا برجمع ہوکر حضرت کے پاس دعا کیلئے گئے افکار فرماتے رہے کہ میں کیا دعا کے قابل ہوں جب لوگوں کی آہ وزاری حد ہے گزری ایک پھر اٹھایا اور دوسرے ہاتھ کی چوڑیوں کی طرف لائے اور آسمان کی جانب منہ اٹھا کر فرمایا ''مین بھی ہور دے ایک دن نماز جمعہ کے وقت بازار اٹھا کر فرمایا ''مین بھی ہور دے ایک دن نماز جمعہ کے وقت بازار میں جارہے تھے ادھر سے قاضی شہر کہ جامع مہجد کو جاتے تھے آئے اٹھیں دکھے کرام بالمعروف کیا کہیوضع مردوں کا حرام ہم مراد نہا باس میں جارہے تھا دھر سے قاضی شہر کہ جامع مہجد کو جاتے تھے آئے اٹھیں دکھے کرام بالمعروف کیا کہیوضع مردوں کا حرام ہم موئی اور اہام پہنے اور نماز کو چلئے اس پرا فکاروم تقابلہ نہ کیا چوڑیاں اور زیوراور زنا نہ لباس اتا رام جدکوہ و لئے دخطہ سنا۔ جب جماعت قائم ہوئی اور اہام نے نکیر تح بہہ کی اللہ اکبر سنتے ہی ان کی حالت بدلی فر مایا اللہ اکبر میرا خاوند کی لا بیوت ہے بھی ندم ہے گا اور یہ مجھے بیوہ کئے دیتے ہیں۔ ۔ ﴿ ملفوظات ، حصدوم ، ص ۲۰۸۸﴾

معاذ الله خط کشیدہ الفاظ پرغور فر ما کیں کہ کس طرح ایک مجذوب کوخدا کی بیوی کی صورت میں پیش کیا جارہا ہے۔ ہریلویوں نے اس گتاخی پرکس طرح پر دہ ڈالنے کی ناکام کوشش کی ملاحظ فرما کیں۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

حضرت سیدی موی سہاگ رحمۃ اللہ علیہ مشہور مجاذیب سے تھے احمد آباد میں مزار شریف ہے میں زیارت سے مشرف ہوا ہوں زنا نہ وضع رکھتے تھے ایک بار قط شدید پڑاباد شاہ وقاضی واکا برجع ہوکر حضرت کے پاس دعا کیلئے گئے انکار فرماتے رہے کہ میں کیا دعا کے قابل ہوں جب لوگوں کی آہ وزاری صد سے گزری ایک پھر اٹھایا اور دوسر ہے ہاتھ کی چوڑیوں کی طرف لائے اور آسان کی جانب منہ اٹھا کر فرمایا 'مینہ ہیجے'' یہ کہنا تھا کہ گھٹا کیں پیاڑ کی طرح اللہ یں ۔۔اور جل تھل بھر دئے۔ ﴿ ملفوظات، حصد دوم بس ۲۷۸ ﴾ غور فرمائیں 'مینہ بیجے'' سے آگے کی عبارت' 'یا اپنا سہاگ لیجے'' کو ہضم کرلیا گیا اور اس آگے کی عبارت کو بالکل حذف کر دیا گیا کیوں ۔۔؟؟؟ بیسوال آپ نے کا کرنا ہے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

مولوی احمد رضاخان نے ملفوظات کے صفحہ ۲۲۱ حصد دوم میں کھانے پر بسم اللہ بجول جانے پھریا داتنے کی دعا غلط بتائی جواس طرح بسم اللہ علی اولہ و اخوہ " فقیر نے اس پر مضمون بھی لکھا تھا ماغوظات کے تمام ایڈ ایشنز میں یہ دعا اس طرح موجود ہے۔جدید ایڈیشن میں "آلہ حضرت" کی اصلاح کرتے ہوئے اس دعا کو سے کھا دیا گیا ہے۔ملاحظہ ہو مفوظات حصد دوم ص ۲۹۳۔

ملفوظات کی اصل عبارت

مولوی احدرضان خان ایک جگه ملفوظات میں علمائے اہلسنت سے اپنے بغض کا اظہار یول فرماتے ہیں کہ

ایسے بی وہابی ، قادیانی ، دیوبندی ، نیچری ، چکڑالوی ، جملەمرندین بین کدان کے مردیاعورت کاتمام جہاں میں جس سے نکاح ہوگا مسلم ہویا کافراصلی یامرند انسان ہویا جیوان محض باطل اور زناخالص ہے۔ ﴿ ملفوظات حصدوم ہم ۲۲۷﴾ غور فرما کیں یہاں احمد رضاخان پر دیوبند سے دشنی کا ایسا خبط سوار ہوا کہ پیجانی کیفیت میں یہاں تک کہدگئے کدان کا فکاح ''جانور'' سے بھی نہیں ہوتا۔ گویا احمد رضاخان صاحب کے ند ہب میں جانوروں سے نکاح حلال و جائز ہے اس لئے دیوبندیوں پرحرام فرمار ہے ہیں۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

دعوت اسلامی کے غازیوں نے احمد رضاخان کے اس شرمنا ک فتوے پر پر دہ ڈالے کیلئے اس لفظ کوحذف کر دیا اوراب عبارت اس طرح ہے کہ:

غور مرائیں کہ 'انسان ہویا حیوان''کوحذف کردیا گیا کیوں۔۔فیصلہ آپ نے کرنا ہے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

حضرت سیدی احمد بدوی بیر کے مزار پر بہت برا امیا اور جوم ہوتا تھا۔ اس مجمع میں چلے آتے تھے ایک تا جرکی کنیز پر نگاہ پڑی فورا نگاہ پھیر لی کہ حدیث میں ارشاد ہوا النظر ق الاولی لک و الشانیة علیک پہلی نظر تیرے لئے ہے اور دوسری جھے پر یعنی پہلی نظر کا بچھ گناہ نہیں اور دوسری کامواخذہ ہوگا۔ خیر نگاہ تو آپ نے پھیر لی مگروہ آپ کو پہند آئی جب مزار شریف برحاضر ہوئے ارشاد فر ما یا عبدالوہاب وہ کنیز پہند ہے عرض کی ہاں اپنے شخ سے کوئی بات چھپانا نہ چا ہے ارشاد فر ما یا اچھا ہم نے تم کووہ کنیزہ بہد کی ۔ اب آپ سکوت میں ہیں کہ کنیز تو اس تا جرکی ہے اور حضور بہد فر ماتے ہیں معاوہ تا جرحاضر ہوا اور اس نے وہ کنیز مزارا قدس کی نذر کی ۔خادم کواشارہ ہوا انھوں نے آپ کی نذر کردی ارشاد فر ما یا عبدالوہاب اب در کا ہے کی فلا ل جرے میں لے جاتو اور اپنی حاجت پوری کرو۔ ﴿ ملفو خات حصد دوم ، ص

قارئین کرام غور فرمائیں اس من گھڑٹ حکایت ہے کس طرح یہ باور کروایا جارہا ہے کہ ولی ایک کنیز پر عاشق ہو گیاوہ بھی کسی اور
کی چھڑخور فرمائیں وہ تا جراس کنیز کومزار کی نذر کرتا ہے حالانکہ شرق طور پر بیوقف جائز نہیں کہ مزار میں '' ملیت'' کی شرط نہیں پائی جاتی گویا
ہم غیر شرق پھرغور فرمائیں اس غیر شرق ہم بہ کوآگے پھر ہم کیا جاتا ہے اور کہا کہ فلاں تجرب میں لے جاؤگویا مزار نہ ہواعور توں کی خرید و
فروخت کا کوئی مرکز ہوگیا۔ بجائے یہ کہ بریلوی حضرات اس مجہودہ حکایت سے برائت کا ظہار کرتے ۔ بریلویوں نے سرے ساس
ملفوظ کو بی غایب کردیا۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

جدیدایدیشن میں اس بوری عبارت کوبی حذف کردیا گیا ہے۔ ملاحظہ موحصد دوم ص ۲۱ س

ملفوظات کی اصل عبارت

سیدی محمد بن عبدالباتی زر قانی فر ماتے ہیں کہانبیا علیهم الصلو ۃ والسلام کی قبور مطہرہ میں ازواج مطہرات پیش کی جاتی ہیں اوروہ ان سے شب باشی فر ماتے ہیں ۔ ﴿ ملفوظات حصد دوم بس ۲۷۲﴾

غورفر ما کیں ازواج مطہرات کا پیش کرنا ظاہر ہے بیٹیش کرنا اللہ بی طرف سے ہوگا اور پھر الفاظ پرغورفر ما کیں ''شب ہاشی فر ماتے ہیں''اگر میں کہوں کہ احمد رضا خان صاحب کی بیگم کوقبر میں ان کے والد صاحب ان پہیش فر ماتے ہیں''اگر میں کہوں کہ احمد رضا خان صاحب ان پہیش فر ماتے ہے الد صاحب ان پہیش فر ماتے ہے اور وہ ان سے شب ہاشی کرتے ہے تھے تو ہر بلوی حضرات شور کریں گے کہ آپ ہمارے حضرت کی گستا خی فر مار ہے ہیں ۔ جدید ایڈیش میں اس گستا خی پر ایسا پر وہ ڈ الاگیا کہ ہا وجو دکوشش کے بھی اب بیر عبارت آپ کوئیس ملے گی۔

دعوت اسلامی کے غازیوں کاکارنامہ

ملفوظات حصد دوم ٢٠١٣ پريدملفوظ موجود ہے مگرمتنا زعه عبارت كوحذف كرديا گياہے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

عرض: بید دعا کہاللہ وہابیوں کوہدایت کرے جائز ہے یانہیں ارشاد: وہابیہ کیلئے دعافضول ہے۔ ﴿مافوظات،حصد دوم،ص۲۸۶﴾

غور فرمائیں احدرضاخان صاحب بغض میں کس قدر آگے چلے گئے کداپنے ماننے والوں کو یہ تعلیم دے رہے ہیں کدان کیلئے مہدایت کی دعا بھی نہ کروحالانکہ بڑے سے بڑے کافر کے لئے اسلام کی تعلیمات یہ ہیں کداس کاہدایت پاجانا سرخ اونٹوں کے ملنے سے بہتر ہے حضور اللہ بھی کہ کراحدرضا خان کے دل بہتر ہے حضور اللہ بھی کر بھی کر احدرضا خان کے دل کا بغض دیکھیں

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

موجودہ ہریلوی حضرات نے اس سراسرغیر اسلامی ملفوظ کوملفوظات ہے نکال دیا ہے ملاحظہ ہوص 4 سے۔

ملفوظات کی اصل عبارت

مولوی احدرضاخان صاحب فرماتے ہیں کہ

امنت بالذى امنت به بنو اسوائيل مين ايمان لاياس پرجس پر بن اسرائيل ايمان لا =

اہلسنت کی طرف سے بیاعتراض تھا کہ ایک طرف تو آپ احدرضاخان صاحب کے بارے میں بیہ کہتے ہیں کہان کے حافظے کا بیہ عالم تھا کہ چودہ سوسال کی کتابیں حفظ تھیں ان کا تلم نکتہ برابر خطا کر جائے اللہ نے ناممکن بنا دیا دوسر می طرف ان کوتر آن بھی تھے طور پر پیادنہ تھااورا کٹر اپنی کتابوں میں غلط آیات لکھ دیتے تھے بلکہ ان کے کمزور حافظے پر نؤبا قاعدہ کتابیں کھی گئی ہیں۔اب اس آیت کود کچے لیں سورہ

یونس کی اس آیت کوغلط کھا گیا آمیس کتابت کی غلطی کابہا نہ بھی نہیں چلے گااس لئے کہ ملفوظات کے تمام ایڈیشنز میں یہی غلطی ہے پھرتر جمہ بھی اسی غلط آیت کے مطابق کیا گیا ہے۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

موجودہ ہریلوی حضرات نے اس آیت اوراس کے ترجمہ کوٹھیک کر کے اپنے ''اعلی حضرت'' کی اصلاح فر مادی مگر بڑی خاموثی کے ساتھ جواچھی بات نہیں۔

اصل ملفوظات کی عبارت

میں نے خود دیکھا گاؤں میں ایک ٹر کی ۱ ایا ۲۰ برس کی تھی ماں اس کی ضعیفہ تھی اس کا دو دھاس وقت تک نہ چیٹر ایا تھاماں ہر چند منع کرتی وہ زور آور تھی بچیاڑتی اور سینے پر چڑھ کر دودھ یینے گئی۔ ﴿ملفوظات حصد دوم ص ۳۱۱ ﴾

احدرضاخان کے اس ملفوظات کو پڑھ کرایک عام قاری کے ذہن میں یقیناً پیوالات آئیں گے کہ:

- (۱) آخرا یک ضعیف عورت کواشاره بین سال تک دو دره کیسے آتا رہا؟۔
- (۲) اٹھارہ ہیں برس کیاڑ کی کیاکسی کی گود میں بیٹھ کر دو دھ لی عتی ہے وہ بھی ایک ضعیف عورت کی گود میں۔
 - (۳) احدرضاخان کے اس گھرانے ہے ایسے کیا تعلقات تھے کدان کے بارے میں اس قدرمعلومات ۔
 - (٣) کیاان غیرمحرمات کے اس لڑائی جھٹڑے کودیکھناشر عاجائز ہے۔
- (۵) کیاشر ق طور پراحمد رضاخان کویون حاصل تھا کہوہ ایک نامحرم عورت کے سینے کو دودھ پلاتے ہوئے دیجے۔

غرض اس قتم کے بہت سے سوالات احدرضاخان صاحب کی'' پاکیزہ زندگی'' کی حقیقت کھولنے کیلئے ایک عام قاری کے ذہن میں آگتے تھے موجودہ بریلوی حضرات نے احمدرضاخان کی اس غیر شرعی شرمناک اور بدنظری پر مشتل واقعہ پر اس طرح پر دہ ڈالا کہ اس عبارت کو بی ختم کر دیا گیا۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

موجوده الديشن حصد دوم ٢٠٠٥ ساس شرمناك عبارت كوشم كرديا گيا _ _ كيول _ _ ؟؟؟

ملفوظات کی اصل عبارت

ایک صاحب اولیائے کرام میں سے تھے آپ کی خدمت میں بادشاہ وقت قدم ہوی کیلے حاضر ہوا حضور کے پاس کچھ بیب نذر میں آ کے تھے ۔ حضور نے ایک بیب دیا اور کہا کھا وَعرض کی حضور بھی نوش فر مائیں آپ نے بھی کھائے اور باوشاہ نے بھی ۔ اسوقت بادشاہ کے دل خطرہ آیا کہ یہ جوسب سے بڑا اچھا بیب ہے آگر اپنے ہاتھ سے اٹھا کر جھے کودے دیں گے تو جان لوں گا کہ ولی ہیں۔ آپ نے وہی بیب اٹھا کر فر مایا ہم مصر گئے تھے وہاں ایک جلسہ بڑا بھاری تھا دیکھا ایک خص ہے اس کے پاس ایک گدھا ہے اس کی آتھوں پر پٹی بندھی ہے ایک چیز ایک شخص کی ایک دوسرے کے پاس رکھ دی جاتی ہے۔ اس گدھے سے لوچھا جاتا ہے گدھا ساری مجلس میں دورہ کرتا ہے جس کے ایک چیز ایک شخص کی ایک دوسرے کے پاس رکھ دی جاتی گ

پاس ہوتی ہے سامنے جا کرسر ٹیک دیتا ہے۔ یہ حکایت ہم نے اس لئے بیان کی کداگر بیسیب ہم ندویں نوولی ہی نہیں اوراگر دے دیں نواس گدھے سے بڑھ کرکیا کمال دکھایا۔ بیفر ماکرسیب اوشاہ کی طرف کچینک دیا۔ بس میسمجھ گئے کہ وہ صفت جوغیر انسان کیلئے ہوسکتی ہے انسان کیلئے کمال نہیں اور جوغیر مسلم کیلئے ہوسکتی ہے مسلم کیلئے کمال نہیں۔ ﴿ماغوظات حصد چہارم ،۳۴۳،۳۴۲﴾

مولوی احدرضاخان صاحب کے اس ملفوظ سے چند با تیں معلوم ہوئیں اول یہ کہ ہریلویوں کے گدھے کو بھی علم غیب ہوتا ہے، دوم مولوی احدرضاخان صاحب اس میں فر ماتے ہیں کیعلم غیب اورغیب کی با تیں نو جانوروں اور غیرمسلموں کو بھی ہوجاتی ہیں۔

اگرابیا بی ہے نو نہ معلوم ہریلوی حضرات اولیائے کرام اورانہیا ءغظام علیہم الصلو ۃ والسلام کو''غیب دان''مان کرکون سے شق کا ثبوت دے رہے ہیں؟؟؟ اور نہ ماننے والوں پرطرح طرح کے فتو سے لگاتے ہیں۔ پیکونی فضیلت ہے جس میں کافر تو کیا حیوان بھی ہرابر ہے۔

بریلوی دعوت اسلامی کے غازیوں کا کارنامہ

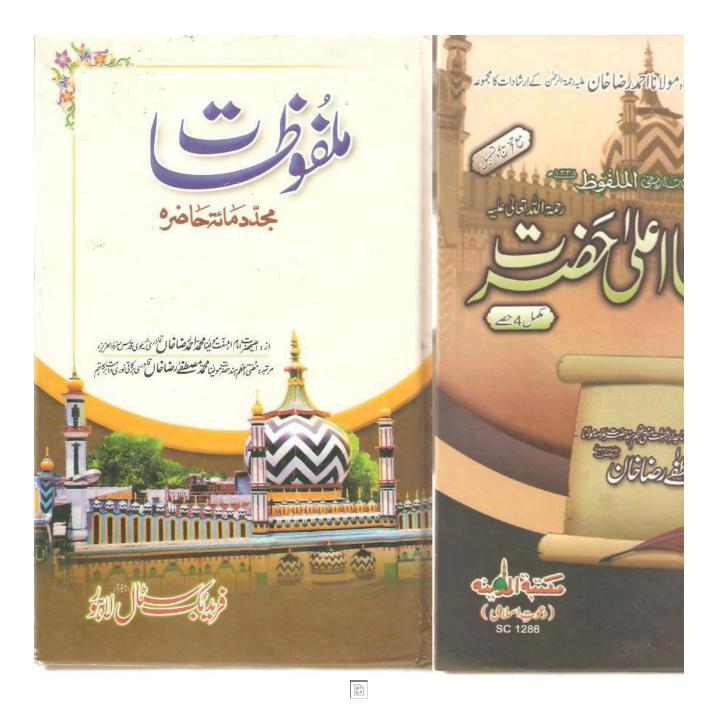
شائدای وجہ سے بریلوی حضرات کواپنے ''آلہ حضرت'' کا پیلفوظ کچھے پیند نہ آیا اورجد بدایڈیشن میں اس ملفوظ کو' دہضم'' کر گئے۔ ملاحظہ ہوملفو خلات حصہ جیارم ص اسہ ہم۔

نوك: مكتبة المدينة كاطرف عي شائع كردة تحريف شده "ملفوظات" كالمجموعة آپان كى ويب سائك عيمي حاصل كر سكتے بين -

شائع کردہ اہلحق میڈیا سروس

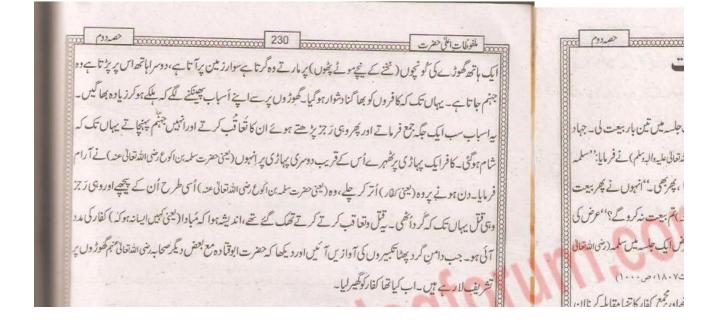
www.ahlehaq.com//www.haqforum.com

www.RazaKhaniMazhab.tk



المفتوظات اس عبد الرحمان قاری سے بیلے کسی اوالی میں ان سے وعد وحتاك بوليا عمّا وقت أس كے اس يوا بونے كاركا- وه يملوان عقال فكشتى مانى، انوں ف معلن نه سو ، الله على وال محدى شيرف خوك شيطان كو دے مارا ، خبر ع كراس كسين علاسان ميس ارسادسواكه:) رسوار ہوئے۔ اس نے کہا: مری فی مے لے کون بوگا! - فرماہا: تار اور اس کا گفا ت ابطور سم ہوتے ہیں ابعت کے معنے نہیں حانتے۔ بعیت اسے ه ويا و مركاري اونت اورتمام نيزيم اوروه اسساب كرمانها كفار كعينكة ادرسلم تربيح منزي كے اكسامريد درياميں ڈوب رسے محقے محفرت خصر الله تعلى عندوا ستمي جنع فرطت كم عفر، سب الكرما عز باركاه الوركساء بج في اورصرمايا: اينا إحد محمد دے كر محف ذكال لوب- أن مريف و من الله ساع مين اگرمزاميرد بون مساع حارَّة بو أو وحد والون كا رقص حفرت کیلی میزی کے ہاکھ میں دے چکاہول اب دوسرے کو ن خفر عليدالسلام عَاسْ مو كُمِّ اورحفت على منرى ظابر موثى ادر را و اگروجدساد ق با ادرحال خالب او عقل ستوراوراس عالم س ور کے زمان میں بھی تجدید سعست ہوتی تھی۔ واس يرتونكم بي عاري بنيس ع صورافذس صلے اللہ تعالے علم وسلم نے ابن اکوع سے ایک جلسیس كرسلطان ككي ووخراج ازخراب ، جہا دکوجارہ سے بھے۔ پہلی بار ضرمایا ، سلمہ رشی انڈاتھا سے عشہ نے ر تکلف دحدکر ناسے تو تنتی اور تکسریسی محک توراے کے ساتھ حرام ہے ی دیربعدحضور نے فرمایا : سلم تر بعیت مزکرو گے ۔عرض کی ؛ حصنور مراس كالررياد اظهار كيا ي توتهنم كاستخل مد اوراكرها دقين فرمایا والیفندا ؛ کھر کھی - انفول نے پر مبیت کی ۔ انخر میں جب سب المالاتشير برنيت فالصام فالمود ع كرينية لني بق مقتقت بن جاتى ب سے فارع ہوئے اعرادت دہوا :سلمتم بعیت مذکرو کے عرفن کی سن ومجودسيد - نبى صلى الله تعلى المار تعلى ولم عرمات مين : مَنْ نَشَتُكُم بِعَوْم فَهُ وَمِنْهُم ، بَوكسى قوم كامشابين وه الهين) دوباده سبعت كرهيكام فرماما: والصِّرا عربهي إعرض ابك حلسمين ميت ان يرتاكسدسيت مين رازيه مقاكدوه ميشه بياده جهاد فرمايا الْ لَّمْ تَكُونُوا مِنْهُ مُنْتَشَقِّمُوا إِنَ النَّشَقَّةُ عِالْكِوامِ فَلَا حَ بع كفاد كاتنها مقابركرناان كي نزدك كيورز عنا - أيك ما وعدار كان الركوئي تنها شفوع كے ليے تمازير اور مادت ولك تأكرسب ك اليغ مرابيون كے سابغ حضوراقدس على الله تعالى على وسلم ؟ ہے بھی خشوع ہوتو سے دیاہے یاکیا . یرا اجرانے والے کو قتل کیا اور او نتا ہے گیا، اسے قرأت سے المعلى داست كرول مين بنت عنب دخلاس بهان ايك حديث ولي ، بلکہ قب بیارینی فارہ سے کفا) سلمہ رصنی اللہ عیز کوخسبر ہوئی بہارط مان كرنا يول كراس مستلسة متعنق ب- مادت كريم فتى كريمي شدمين زوی کر باصباحالا بعنی دستمن ہے مگراس کا انتظار مرکباکسی = الحاب كرام كاتفقدا حوال فرمائ مشلاً ايك شب مماد تنجيس صدان دئي أمات ما نهيس ، تنهاان كافرون كانعاف كما وه حارسو كق

تحريف شده ملفوظات



ملفوظات

اصل ملفوظات

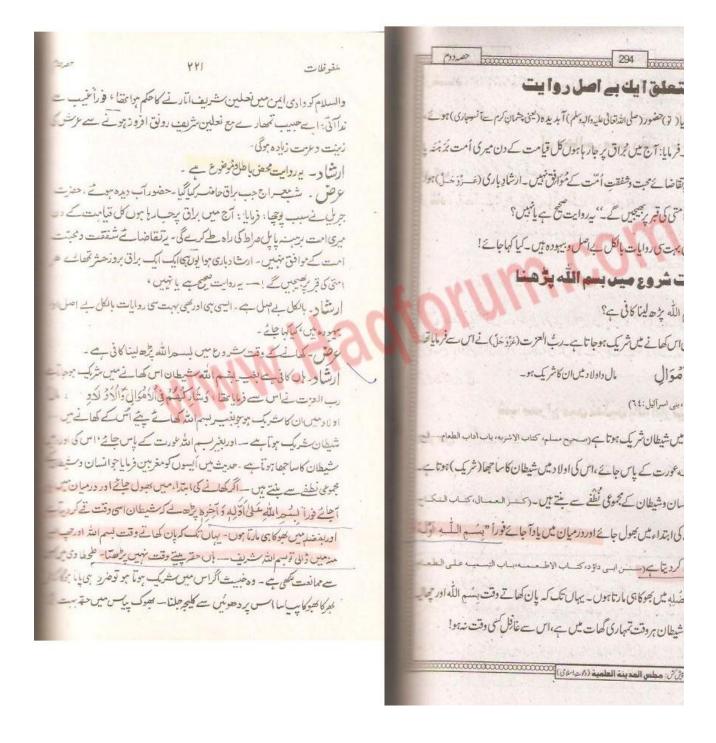
المقوظات بحاجزاز أبب بواكه ومتفرق مقام سرآيات برطصة عظراور ارثاد بوائم على یر ہو اور اس تحری افغاں تعلیم فرانی اس سے اتنا تا بہت ہوا کہ نماز میں اول یوں ہے۔ عرص حضورفنان أيشيخ كامرتبكس طرح عاسل بوتا ب-ارث وريد هيال رہے كريرا شخ برے سامنے ہے اور اپنے تق كواس كے قت شيح تصور كرمي اس طرت سيم كرس كاررسالت سے فيوض وانوار قلت ع يرفار و اوراس سے تھیک کرمیرے ول میں اُرہے میں اکھر کچھ بوسے کے بعد رحالت سوھ کی که شخوده از در و دادار برشنی کی صورت صاحت نظرائے گی ، بهاری تک که نمازی مجى مدا زيركى ادريهيسو برحال اين ساخة ياذكيد حافظالحدیث سدی احمد محلیات کیمین تشریف سے علقے عظم راہ مس انت ام كى نظراك نهايت حسيبة عورت يريزاكئ - يرنظ راول تقى ، بلانفد تفى - دوراد ح أكن نظامة لكن اب وكمهاكر بهيومين حفزت سيدى عونث الوقت عبدالعزيز دبارات الله تعليط النه أكب كي بيسروم والتداتية ريف وما بين اور فسرات من احمد عالم ورك انہیں سیدی احمد سجا اسی کے در توبال نقیس اسیدی شدالعزیز دباع رفتی ا تعاريط مندف فرالك رات كو ففر في اكب ودى مح علكة دوسرى سعيمستر کی، یہ نہیں جائے۔ بڑھن کہا : حضوراس وقت وہ نسوتی تھتی۔ فرما ، نسوتی نہ تھی سوتے میں عان ڈال ل هتی ۔ وحق کیا : کرمضور کو کس طرح علم ہوا - فرمایا - جہاں وه سورسي هي كوفي اوريدنك عبى عقاع عن كما: إن ايك يلنك خالى عقا زم اس برمس عانوكسي دفت شيخ مريد سے جدانهيں براي ساءة ہے۔ عرض بيون كى بيت كسيرس بوسكت . ارشاد بر اگر ایک دن کالجیہ ہو' ولی کی اجازت سے بعت موسکتا ہے۔ عوض - انتاب الله مين تاريراعماد وكاما نهي ! ارت و میرادسالد از کالاهلال ملاحظ فرمائے جسمیں مدری طاح روش ہے کہ روست بلال میں تاراور خط کی خب معتز نہیں نیکن گٹاگہ سی صاحب

المروم 234 مروم 234 ى كتاب "آلائس والعلى" للميس كي جن سةاب بوگا كرمبيب كا كامعامله ب ممروبابيه وعقل دايمان نبيل-ينج آيت كا جواز ے'' بنٹے آیت'' کا بھی جواز ٹابت ہوا کہ وہ متفرق مقام ہے آیات پڑھتے تھے ں تعلیم فر مائی اس ہے اتنا ثابت ہوا کیفماز میں اُؤ کی بول ہے۔ ن طرح حاصل ہوتا ہے؟ رامنے ہاورائے تُلْب کوأس كَ قُلْب كے پنچ تقوركر كے إس طرح سمجھے ك بض وأنوار قلب شِنْ برفائز ہوتے اوراس سے چھلک کرمیرے ول میں آرے) کہ تجرو جرودرود یوار پرشخ کی صورت صاف نظراً ئے گی یہاں تک کہ نماز ش ع الاسلحاى كا وافعه فاشر سى . بچوں کی بَیْعَت احازت سے بیعت ہوسکتا ہے۔ (ملعضاء سیع سنایل، سنیله هفته، ص۲۰۳) ے ذریعے چاند کا ثُبُوت المانيس؟ ملاحظہ فر ہائے جس میں بدر کی طرح روثن کیا ہے کہ رویت ہلال میں تاراہ لاخط كيئ _ ع : بيد مالد فأوى رضوية فرجه، ن10 م 359 يرموجود ب-نَّان: مجلس المدينة العلمية (١٤ - ١٥٠)

ملفوظات

مدیق وفاروق فی الشقالی عنما کے بدگولیوں (مینی پُراکنے والوں) سے میل جول کی۔ سنوفات یوں کے پاس نشست و برخاست (مین الفیے جینے) کی آفت کس قدر شدید ہوگی وحن - حصنور مجذوب كى كما بهجان سے ـ الاغبياء (صلى الله تعالى عليد والهوسلم) اور الله عزّة حَلَّ تك-رشاد - سیح مجددب کی مریحیان سے کرسٹردوت مطهره کاکھی مقابلر ن کردگا-مترسيدي موسلے سهاگ رحمت الدير تعالے عليه ستهور معاذب سے محقے احمد آباد ملازم بدمذهب هوتو؟ س مزار سشرلیف ہے بیں زیارت سے مشرون ہوا ہوں - زار وضع رکھتے کتے ایک فعط شدید رواد بادشاہ دفاضی و اکا برجمع ہوکر حفرت کے باس دعا کے لیے گئے وسل الله تمالی ملیده البردهم) کے دشمنوں سے جتناا بنے دشمنوں سے رکھتے ہو۔ مار فرمائے رہے کریں کیا دعا کے قابل ہوں ۔جب لوگوں کی آہ وزاری مرسے الى - ايك معترا عمليا اور دوسرے باخة كى حوالوں كى طوف لائے اوراسمان كى ستح مجدوب كى يجان وب مداعقًا كرف رايا: ميد بيعي بايناسهاك يعيد يدكهنا كقاكد كمثابتي بهاد رح المراس ادر على مقل مروسية - ايك دن نماز جمعرك وفت بإزارس حب ت مطهره کا بھی مقابلہ نہ کرےگا۔ ے کتے ، ادھرسے فادنی شہر کہ جامع مسی کو حانے کتے آئے ، انہیں ریکھ کر معسردت كماكريه دفن مردول كوحرام ب مردار الباس يميني اور تمازكو علية مُذُه ب كي دُعا كا اثر ف برانكارومقابلرزكما - يوال اور زاوراور زنار المكس أبارمسحدكو بيداي . خطله فدتنالی عدمشہور محافیب (عدوب کی جع) سے تھے، احمد آباد میں مزارشریف - جب جماعت قائم مول اورامام في عبسير تخاب كهي المدَّاكب سنة من ان ح رکھتے تھے۔ایک بارقط شدید بڑا۔ بادشاہ وقاضی واکابرجم ہو کرحفزے المستبدل - فرمایا: الله اكبومرا خادند حي المعوت سے كركھي نه مرے كار ں کیا دعا کے قابل ہوں۔ جب لوگوں کی آہ در اری حدے گزری ایک پتر و یا وگ کک و سے ہیں۔ اتنا کہنا تھا کہ سے یا وگ تک و می سرخ الماس فقا اورآسان كي جانب منه الله أكركها: مينه جيخ إبيهمنا تفا كدهنا تمي يبار كي وی چور ایس اندهی تقلید کے طور سان کے مزار کے بعض محاوروں کو رکھا اک الماليال كرف جوستن بهنية بين - بيرگرامي سي صوفي صاحب تحقيق اور ان كما ی ذکر آثار الولی، ص (٤٤٨ عاری فائد آگای لاری) خاری دکر آثار الولی، ص (٤٤٨ عاری) مَثِذُوب كي نماز و سی سی وجد کی کمامحان ہے۔ میں جارے تھے، اذھرے قاضی شہر کہ جامع مجد کو جاتے تھے آئے، انہیں وميركم فراتفن وواجت مين مخل د بو حفت سيدا بولجسن احدوري يروجد و وايتن شار روز كرد كم حضت سيدانطالك مندوي ديغدادي رضي المرتف ال مردول کوترام ہے۔ مردانہ لباس مینئے اور تماز کو چلئے۔ اس پر اِ نکار دمقابلہ معصر من الله تعالى عدد وساتھ ہولیے ،خطبہ سنا۔ جب جماعت قائم ہوئی اورامام نے تکبیر تح بمد کئے ۔ م بعالت عرض کی: فرمایا نماز کاکماهال سے .عرض کی: نمازوں کے وقت بوشار زں تک وہی سرخ لباس تقااوروہی چوڑیاں۔ وَرُاسٌ مجلس المدينة العلمية (الحاملي)

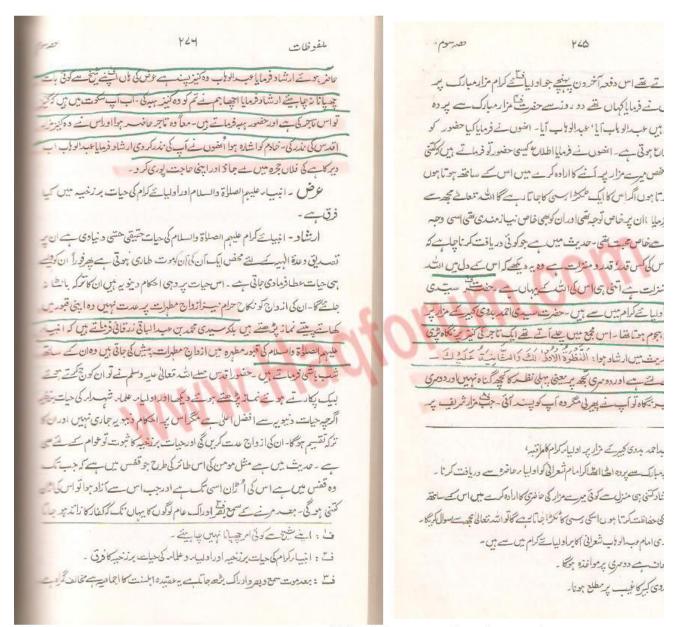
ملفوظات



ملفوظات

ایک بدلقت ہوگا۔ اہنیں رافضی کہا جاتے گا ہ جمعہیں آیس کے نہ جماعت میں 🖃 صالح كويرًا كبين كي تم ان كے ياس نبيطناندان سے ساتھ كھانا يينا رشادى کرنا ، ہمار بڑس تولو تھنے مذھانا مرھائی تو حناد سے پر مذھانا معمران ابن حطان 🚅 ا کارعلیار محدثان سے متحااس کی امک جوازاد بہن خارجیے بھتی اس سے نکاح کر 🚅 علیاتے کام نے مُنکح طعنہ زنی کی کہا میں نے تواس لئے نکاح کر لیاہے کہ اس کے مذمب برائي والكاء الكسال مذكر القاكة فود فارسى بوكيات ستندغلام كرآب بو آرد آب جو آمد و فلام برد شكاركرن يصلف شكاربو بليظ رسب اس صورت میں ہے کہ وہ رافقتی یا رافضیہ جیں سے شادی کی جائے ا کلے روافقت کی طرح صرف بد مذہب مو دائرہ اسلام سے خادج نہ ہو ؟ انجلی -ر وافعق توعمه ثما عز وربات دین کے منکر اور قطعگا مرتدیاں ان کے مرد ماعورے كسى سے نكاح بوسكتا بى بىنس السي سى ولى ، قاديانى ، دلو بندى ، ينجرى ، چكر 👚 حلام تدين بل كدان كے مور باعورت كا تمام جهان ميں جس سے نكاح بلوگاا مسلم جو اصلى ما وزرانسان بوما تيوان محفى باطل اور زناخالص بو گااورا ولاد ولدالزنا عام میں ظهریا سے ہے اُدیکا مُرکد اُدیکا مُرالدُن تُدیک اس میں ہے لا یکو دُنے النُورَة وَمَعْ مُسْلِمَتِهِ وَلَا كَاخِرَةِ الْمُسْلِيَّةِ وَلَا مُنْزِنَدَةٌ وَكَذَا لَا يُجُورُكُ المُورِيِّدُةُ مَعُ احد-عرصنی ۔ حضورصلے کل دالے بیراعتراحن کرتے ہیں کہ تہذیب کے فلاف ہے اگر کوئی لیے 🚽 ملزة تراوراس سے مذملاعات -الشاد - تهذيب سے اگر تهذيب نيجري مرادب اورة تهذيب بنس تخريب -اگر تہذیب اسلامی مقصور تیز اوس سے جھنے تہذیب سکھی وہی منع فرماتے ہیں ا كِ إِنَّا هُمُ لا نُيهِن لُّو يَكُورُ وَلا يَفْتَنُونَكُورًان سے دور عمالًو، اوران كو اينے _ كرد كېيى ده تم كوگراه پذكروس كېيى وه تم كو فيقيز ميس پير ڈال دس ، حضرت عمر فارق

نے علے تھ شکارہوبٹھے فر ثین سے تھا،اس کی ایک چھاڑاد بہن خارجیتی،اس سے نکاح کرلیا۔ فاق الله نكاح كرايا به كراس كوايي ندمب يرك آون كا-" إيك ز الصحابة، حرف العين، ج٥، ص٢٣٣) _ رآره آب جو آمدو غلام ببرد ف وكيانهركاياني جرآياتوغلام كوبها الكيار) الرنے علے تھ شکارہوبیٹھے ں سے شادی کی جائے بعض اگلے روافض کی طرح صرف بدیذہ ہو، عموماً ضروریات دین کے منکر اور قطعام تر تند ہیں ، ان کے مردیا عورت کا ن، ديوبندي، نيچري، چکڙ الوي مُحله (يين) مرتدين بيل کهان محمرد یا کافر اُصلی یام ترجیض باطل اور زِنائے خالص ہوگا اور اولا و وَلَدُ الوّ نا۔ حُكَامُ الْمُرْتَدِينِ" (أَيْعَى ان كاحكام مِدَين كُول إلى) (الفتاوى الهدية الله عَنْ الْإِنْ حُورُ لِلْمُرْتَدِ أَنْ يَتَزَوَّ جَ مُرْتَدَّةً وَلاَ مُسْلِمَةً وَلاَ كَافِرَةً د" (الحنى مرتدم دكا فكاح مرتده ورت عائز برسلمان ورت اورندى رعازنيل-) (الفتاوي الهندية، كتاب النكاح، الباب الثالث، القسم السابع، ج١، ص٢٨٢) ذيب الخريب! ں کہ تندیب کے خلاف ہا گرکوئی اسے یاس ملے آئے اور اس سے ت س المدينة العلمية (رار دانوال)



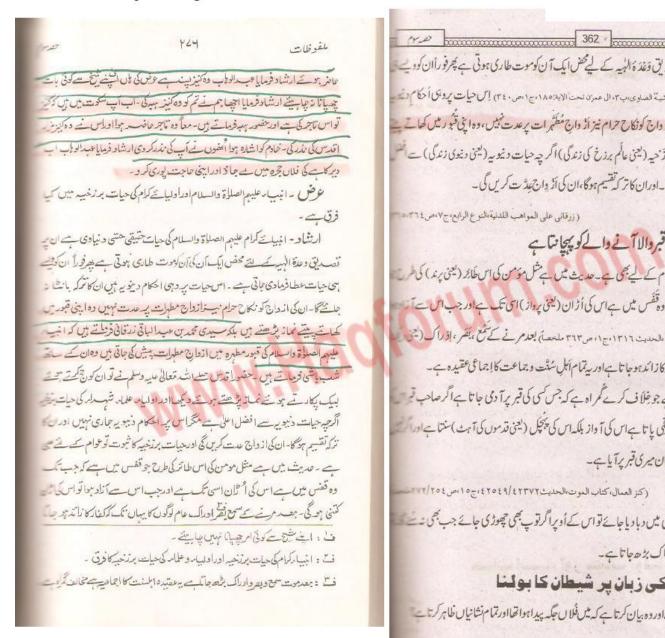
تحريف شده ملفوظات

ملفوظات

اك يزه واتا ي-

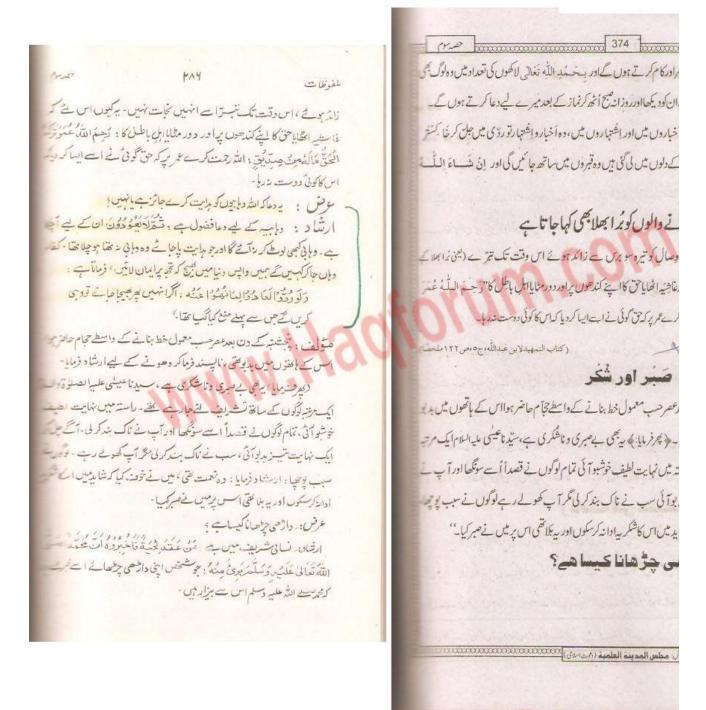
الله عن المدينة العلمية (الإدامان)

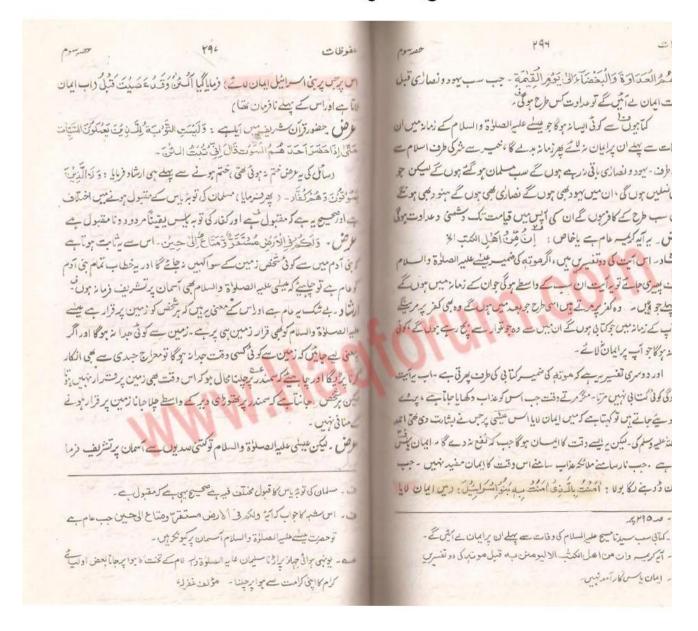
اصل ملفوظات



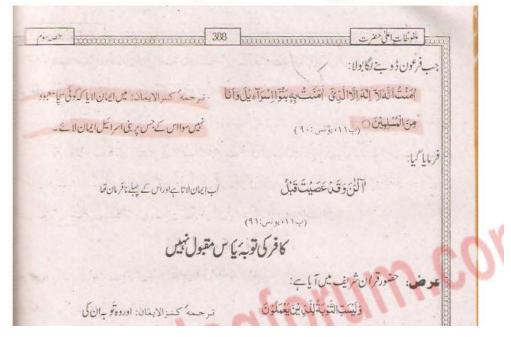
2/2/2014 8:01 AM 16 of 21

ملفوظات





تحريف شده ملفوظات

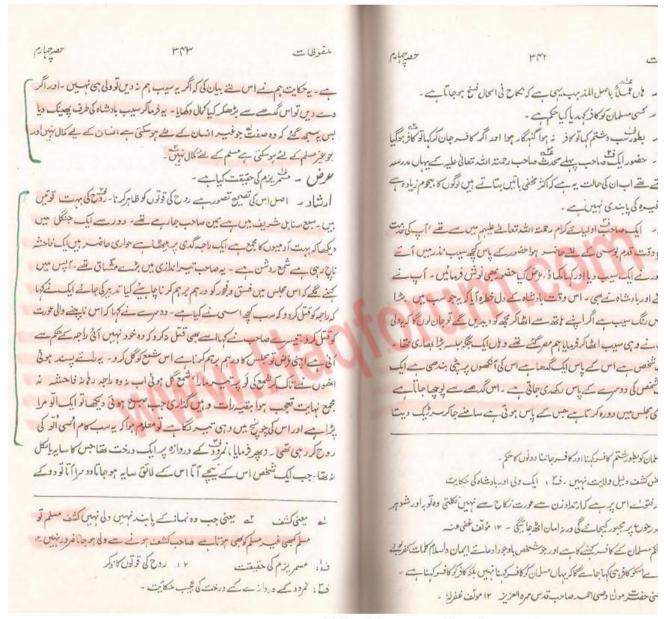


ملفوظات

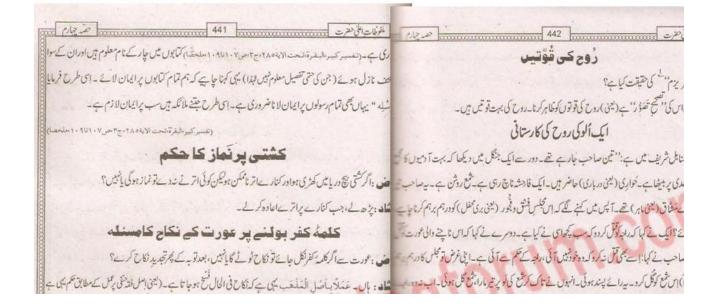
اصل ملفوظات

عفوظات (June معدكولوكون فاس سے كهاكر حضورا قدس صلے الله متعالى عديد سلم في منع فيما يا تقاروه كم إنى اور فوراً دربار مين حاضر بوتى اوروض كيا بارسول التنديجي معلوم نه بواكر مضور منع فرما يب بين اب ين صبركرتي بون الدشاه فرمايا: أنصَّ عُرُعِتْ الصَّدُ مُن الدُّول ميهايي بادكرتى تولواب ميت عير تومير بى جاناب -اس سيمعلوم بواكراكر كومى ميرك تو بو سكتاب - امام محد ليعيري دهمته التدعلية واقع بس نقس بجدي متل ي كالراسكودوده بلات جاؤجوان بوجائيكا اوربيت البيع كااور الرجيطا دوجهوط ويكابس فنودويكما كاون مي ايك الشكى ما يا٢٠ برس كي نفي مان اسكى صنعيف منتى اس كادودهاس وقت نك نه جيمال اعقامان مرجيت منع كرتي وه زوراً ورعقي بجهالاتي اورسن برحره وكرد و وصيف لكني وض - حضورنفس اور دوح میں فرق اعتباری معلوم ہوتاہے۔ اريثا وراصل مين تين چنرين عليح و عليجرو من - نفس - روح - فلب روخ بمنه له ادستاه سے سے اور نفس و قلب اس کے دو وزیر ہیں۔ نفس اس کو ہمین شرکی طف مع جابات اور قلب جب تک صاف سے خیر کی طرف بلایا سے اور معا واللہ کرت معلی درخصوصاً كرزي بدعات سے اندهاكرديا جاتاہے -اب اس بين حق كے ديكين سحين وركرميكي قابليت نهيس رمتى محرامي حق سنن كى استعماد باتى رمتى سے ادر بيرضعاز الله ونمصاكروباجاتاب -اب وه وحق سن سكتاس اورز ديك سكتاب بالكل جويط بوكر وجائات رهيرزوايا فلب حقيقة اس مضغه كوشت كانام نهيي بكرده ايك اطيف فيب ے بس کامرکزید مفنغ گوشت سے سینے کے بائیں جانب اور نفس کامرکز زیرناف سے ف ، روح بادشاه سے اور نفس وقل اس کے وزیر ر ن: قلبكس طرح اندها بوجاتاسے ف: قلب كب ايسام وجانات كوي سن بعي ناسك ى: خلب حقيقت ايك لطيفة غيبير بعد ت: نفس کا مرکز کہاں ہے۔

بچے کی طرح ھے موسكتا ب-امام كر بوصرى رحة الشعار فرمات بين نفس يحرك شل بيكراكر ع گاوراگر پھوادو چھوڑ دےگا۔ رفعیدہ بردہ شریف س ١٤ سنر حم) حمیارت خارث خار سے ور روح میں فرق ھے؟ لوم ہوتا ہے۔ ں، رُوح، قلب _ (یعنی دل) رُوح بَمْز لد بادشاہ کے ہے اورتفس وقلب اس جاتا ب اورقك جب تك صاف ب خير كي طرف بالتاب اور معاذ الله ورخصوصاً کش ت بدعات الدهاكردياجا تاب اس يل فق ك ر عن عن ك إستوند او الين تابات) باقى راتى باور يحر معاد الله (عزر على) نه دیکھ سکتا ہے، بالکل پُوپٹ (لینی ویران) ہوکررہ جاتا ہے۔ کسے کمتے میں؟ بضغهٔ گوشت (لینی گوشت کے اوتھڑے) کا نام نہیں بلکہ وہ ایک کطیفے عُنیبہ یں جانب ۔اورنفس کا مرکز زیرناف ہے ای واسطے شافعیہ سینے پر ہاتھ لك نديم في ياكين اورحفية زيرناف باند صقي بي - ع به میل چوں پرشدنشایدگرفتن به پیل اعاسكاب مرجب ألديز عقو يحرباتمى عيمى بنونيس كياجاسكا له کشتن روز اول باید ى شرائى كاغاتمه كروينا جائ ے ماندھیں جا تھی تو وَسَاوِی نہ پیداہوں۔ والمدينة العلمية (التامين) المدينة العلمية (التامين)



تحريف شده ملفوظات



http://razakhanimazhab.weebly.com/urdu66.html

Create a free website with